

VITA – Susanne Konstanze Weber



Susanne Konstanze Weber M.A.- Vita

Herkunft: geb. am 4. April 1976 in Würzburg/Bayern

Seit dem Jahr 2000 zu Hause in: Graz

Familie: zwei Kinder mit Lebensgefährten Sandy Lopicic (Lenny 18 & Lana-Mae 16)

Fremdsprachen: Englisch (sehr gut), Französisch (gut), Bosnisch (basic), Italienisch (basic)

AKTUELLER BERUF

- Seit 2000 Schauspielerin am Schauspielhaus Graz
- Seit Herbst 2012 - heute: Dozentin an der FH Joanneum Graz für Kommunikation, Rhetorik, Verhandlungsführung und Teamentwicklung
- Rhetorik-, Kommunikations-, Sprech-, Stimm- und Ausdrucks-Coach
- emTrace-Emotions-Coach
- Moderatorin
- Sprecherin

LEHRTÄTIGKEIT

2012 bis heute: **Lehrbeauftragte an der FH Joanneum Graz** für "Kommunikation", "Verhandlungsführung & Team-Management" und „Rhetorik“

2015 – 2018 **Senior Lecturer an der Kunst-Universität Graz** für Stimmbildung und Sprecherziehung

2009 bis 2012: **Sprech- und Stimmtrainerin**, Radio Highschool und Sprecher-Akademie Lannach, sowohl Gruppenunterricht (8,6, 4 oder 2 Personen), als auch Einzelunterricht u.a. Seminare für Führungskräfte des Österreichischen Bundesheeres, diverse Moderatoren (z.B. RTL-Österreich-Korrespondentin), Radio Graz....

2009 bis heute **Coach für Rhetorik-, Persönlichkeits- und Führungskräfte-Training**

2002 bis heute **Schauspiel-, Sprech-, und Stimmcoach**

SCHULE, STUDIUM & AUSBILDUNG

07/2015 Prüfung zur zertifizierten **DGSS-Sprecherzieherin** in Regensburg - Gesamtnote 1,0

2010-2012 **Masterstudium der Sprechwissenschaft und Sprecherziehung für „Mündliche Kommunikation und Rhetorik“ an der Universität Regensburg**, Masterarbeit mit dem Thema Bin ich bewegt, wirst Du bewegt- Rhetoriktraining auf der Grundlage von Embodiment. Gesamtnote 1,1 – sehr gut

1996 – 2000 Westfälische Schauspielschule Bochum / Folkwang Hochschule Essen

1995 Abitur am Schönberg-Gymnasium in Würzburg– Gesamtnote 1,8

Susanne Konstanze Weber M.A.- Vita

WEITERBILDUNGEN

08/2020	Fortbildung „emTrace- Basisausbildung“, Eilert-Akademie – The science of emotions – Berlin, Leitung: Dirk Eilert
08/2019	Fortbildung "Timeline und Stressimprintings", Eilert-Akademie – The science of emotions – Berlin, Leitung: Dirk Eilert
02/2018	Fortbildung "Praxisworkshop Hamburger Kommunikationspsychologie", Leitung: Catrin Grobbin
12/2017	Fortbildung und Zertifizierung zum Wing-Wave-Coach an der Eilert-Akademie für emotionale Intelligenz in Berlin, Leitung: Dirk Eilert
05/2014	Cechov-Schauspielworkshop bei Frank Betzelt/Berlin
09/2013	DGSS Tagung Regensburg (Normen und Werte in der Sprecherziehung, mit Hans-Martin Ritter, Christa Heilmann...)
09/2012	Stuttgarter Stimmtage (u.a. „Die handelnde Stimme-Das gestische Prinzip in der Kommunikation“, Prof. Cornelia Krawutschke...)
04/2012	Gesangs-Masterclass bei Natasa Mirkovic/Wien
09/2010	Stuttgarter Stimmtage, Workshops mit Prof. Kristin Linklater, Prof. Jurij Vasiljev, Guido Ingendaay, Anna-Lena Schmidt
07/2010	Camera-Acting mit Catherine Jarvis
01/2010	Vertiefendes Stimmbildungsseminar bei AAP (Atemrhythmisch Angepasste Phonation nach Coblenzer/Muhar) – Lehrtrainer Uwe Schürmann in Münster/Deutschland
2008	Moderationsseminar Wien (Belinda Veber & Werner Sejka)
2007	Moderations-Basic-Seminar beim BCI Nürnberg (Stefan Hördt)
2000	Workshop Synchronsprechen Studio Hamburg
2000	Filmworkshop WDR
1995	4-monatige Redaktionsarbeit bei Radio Gong/Charivari Würzburg

Susanne Konstanze Weber M.A.- Vita

MODERATION/SPRECHEN

Sprecherin für Tonstudien in Deutschland und Österreich (U.a Gerryland/Wien, Zeljko Lepierre/Stuttgart, Perfect Sound/Graz, ProTone/Thal bei Graz):
z.B. Sprecherin für ORF, Ö1, „Dr. Böhm“, „Sonnentor“, www.ausgesprochen.jetzt

Diverse Lesungen, u.a.

Literaturhaus Graz, Manuskripte, Alfred Kolleritsch, Uni Graz, Urania Graz, Goethegesellschaft Graz, Minoriten Graz, Landwirtschaftskammer Graz

Moderationen, u.a.

- 2019 Steirischer Holzbaupreis, gemeinsam mit Oliver Zeisberger
- 2018 "Adventbrunch des Freundeskreis", Schauspielhaus Graz
- 2018 Moderation von "Stimme aus dem Einsatz" für "Ärzte ohne Grenzen"
- 2016 Public Talk, Ärzte ohne Grenzen, Minoriten Graz
- 2014 bis heute: Konzerte d. Musikverein Graz
- 2014 bis 2018 Konzerte der Jeunesse
- 2013 „Music makes the world go round“, Dom im Berg Graz
- 2012 CIS-Convention, Helmut-Liszt-Halle Graz
- 2010 RUHR 2010 „Nachtgestalten“, Mercatorhalle Duisburg
- 2007 1.Grazer-Musical-Wettbewerb, Schlossberg Graz/Kasematten
- 2001 1.Würzburger Tanz-Biennale

Keynote-Speakerin

- "Working Day 2019" der WKO Steiermark, „Besser kommunizieren und verhandeln mit Embodiment-Knowhow und emotionaler Intelligenz"
- 110-jähriges Jubiläum der pädagogischen Hochschule Steiermark, Ted-Talk von Rita Pierson: "Every child needs a champion" (Oktober 2019)

Hörspiel

- 2020 Ö1, Kunstsonntag, neue Texte, „Befinde mich nun bei den Fischen“ von Gertrude Grossegger, „Die Tiefe der Zeit“, Petra Ganglbauer
- 2018 ORF-Hörspiel, "Bad Seeds", Hauptrolle: Anna
- 2010 „Ungeheuer wilde Traudi“, erschienen bei Libelle-Hörspiel

Autorin:

- Seit 2011 Zahlreiche Libretti für klassische Familienkonzerte (Jeunesse)
- 2010 Für RUHR 2010: „Eine Zeitreise mit Herrn und Frau Gastarbeiter“

Musikalisches Kabarett mit der Grazer Musikwerkstatt (Eddie Luis):

Seit Herbst 2011, u.a Gestüt Piber, Schloß Stainz, alte Aula Graz

Achtsamkeit – Vipassana – Zen-Meditation

Susanne Konstanze Weber M.A.- Vita

- 2017 Zen-Meditations-Retreat, Haus TAO (Schweiz), Leitung: Marcel Geisser
- 2016 MBSR-Kurs - *Mindful based stress reduction*, Tirol, Leitung: M. & B. Hötzl
- 2015 Zen-Sesshin, Benediktushof Holzkirchen, Leitung: Alexander Poraj, Paula Weber
- 2013 *Upaya - Hilfreiche Mittel für Meditation*, Buddhistisches Zentrum Scheibbs, Leitung: Marcel Geisser, Dagmar Jauernig
- 2012 *Zen und die Liebe – Die Viel Unermesslichen (Brahmaviharas) in der Zen Praxis* Buddhistisches Zentrum Scheibbs, Leitung: Marcel Geisser, Dagmar Jauernig
- 2011 *Das Herzutra: Die Lehre von der Leerheit – Zen-Retreat*, Buddhistisches Zentrum Scheibbs, Leitung: Marcel Geisser, Dagmar Jauernig
- 2010 *Achtsamkeit: Zen und Vipassana – ein Weg* - Buddhistische Zentrum Scheibbs, Leitung: Marcel Geisser

THEATER

- Seit 2015 Ensemble-Mitglied am Schauspielhaus Graz
- 2011-2014 Hauptfigur Triolino des gleichnamigen Konzertformates der *Jeunesse* - Konzerthaus Wien, Oper Graz, Wels, Innsbruck
- 2013 Jubiläumsproduktion des Grazer Literaturhauses „*K ein Haus*“
- 2000-2010 Ensemble-Mitglied am Schauspielhaus Graz
- 2000/2001 Gastspiele mit „*Das Pulverfaß*“ (Regie: Dimiter Gotscheff) Thalia Theater Hamburg, Nationaltheater Sophia, Theaterfestival Prag
- 1998-2000 Schauspielhaus Bochum bei Leander Haussmann
- 1999 Theater Hollandia Rotterdam (Johan Simons)

REGISSEURE (eine Auswahl)

Leander Haussmann, Johan Simons, Dimiter Gotscheff, Volker Lösch, Matthias Fontheim, Georg Schmiedleitner, Alexander Kubelka, Cornelia Crombholz, Sandy Lopivic, Patrick Schlösser, Tom Kühnel, Tobias Lenel, Christine Eder, Helmut Köpping, Franz Wittenbrink, Kurt Palm, Anna Badora, Bernadette Sonnenbichler, Lew Bogdan

FILM

- 2015 SHOULD I STAY OR SHOULD I GO directed by: Beatrix Brunschko
- 2010 DIE VATERLOSEN (feature film) directed by: Marie Kreutzer
- 2005 YOUR SONG (Kurzfilm) directed by: Natasha Shah
- LILLY SCHÖNAUER (TV movie) directed by: Heidi Kranz
- 2002 KEINE WEITEREN FRAGEN (Kurzfilm) directed by: Britta Lang